



Vidiečan

**Malokarpatské
osvetové stredisko**

január - február 2015

ročník 21

číslo 1

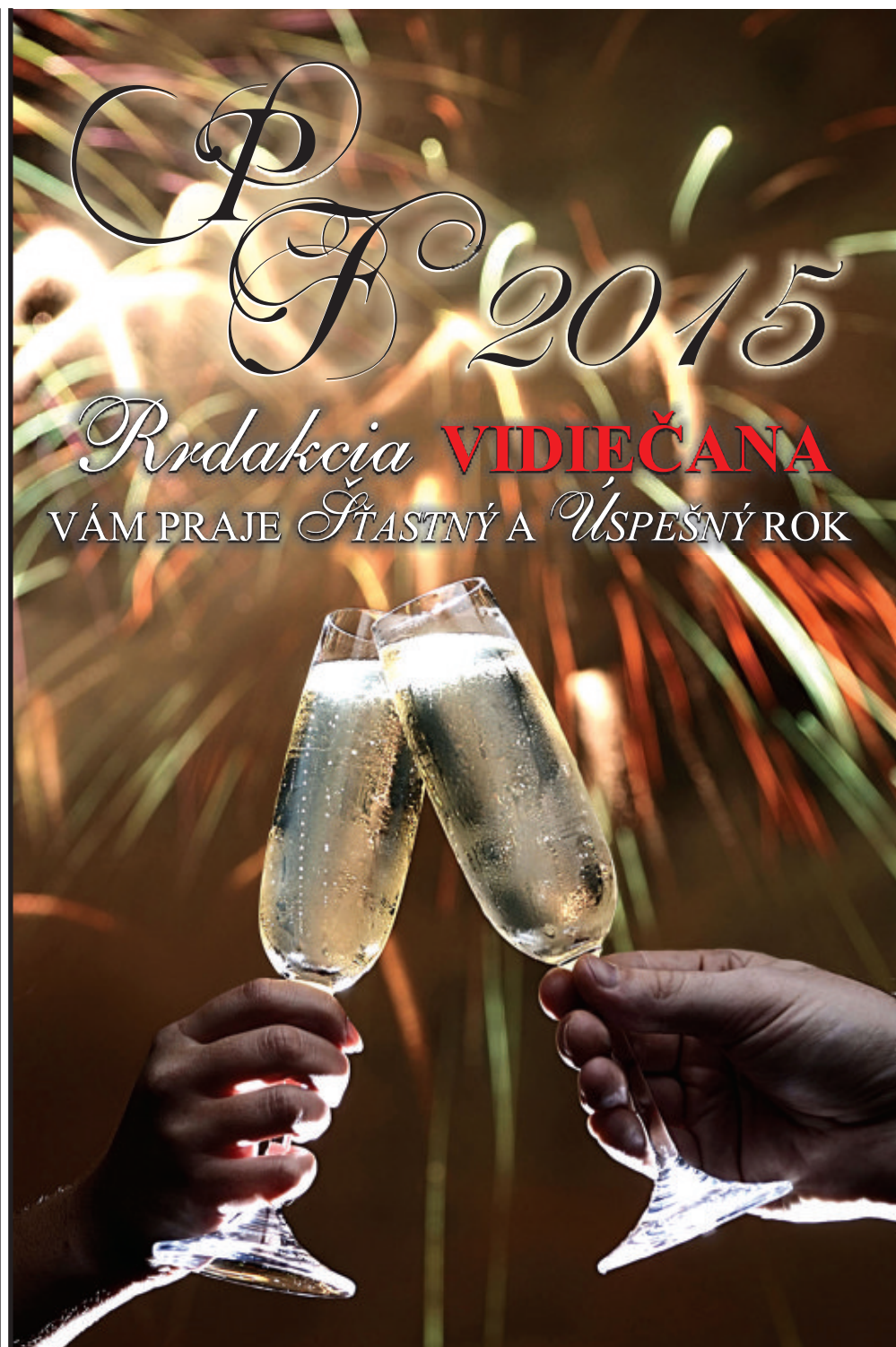


Bratislavský
samosprávny
kraj



Obsah čísla:

- Prajeme všetko dobré
- Folklórne okienko
- Vianočné inšpirácie 2014 v Malokarpatskom osvetovom stredisku
- Deň otvorených pivníc®
- Malokarpatská vínná cesta®
- Beniakové Chynorany, výberové kolo v prednese poézie a prózy
- Svätojurská dychovka oslávila 140. výročie
- Pripravujeme
- Komunálne voľby 2014
- Malokarpatský slávik 2015, prihláška





Prajeme všetko dobré

Vidiečan 2



Vážení priatelia, priaznivci a podporovatelia Malokarpatského osvetového strediska,

čas príliš rýchlo letí a opäť stojíme na prelome rokov. Všetci sa snažíme bilancovať uplynulé dni odchádzajúceho roka a postupne plánujeme rok, ktorý prichádza.

Chcem poďakovať všetkým, ktorí nám boli v roku 2014 nápomocní a pomohli nám zrealizovať všetky naše plány a predsavzatia. Rok 2014 bol rokom náročným nielen z hľadiska množstva právnych zmien, ale aj z hľadiska pripravených a zrealizovaných aktivít. To všetko by bolo zložité bez pomoci našich sponzorov,

priateľov, priaznivcov a nakoniec aj samotných účastníkov podujatí. Veď najväčšou odmenou je pre nás spokojnosť účastníkov, úspechy našich účinkujúcich na celoštátnych súťažiach, ale aj prvenstvá v súťažiach medzinárodného charakteru. Vďaka tejto spolupráci náš kraj mimoriadne úspešne reprezentujú víťazi krajských kôl na celoslovenských prehlídkach záujmovo - umeleckej činnosti a to je nakoniec aj náš osobný úspech a potvrdenie toho, že sme vynaložili maximálne úsilie na to, aby sme zviditeľnili náš kraj vo všetkých oblastiach. Poďakovanie patrí aj nášmu zriaďovateľovi Bratislavskému samosprávnemu kraju, ktorý vnímavo rieši problémy, vďaka čomu sme mali aj v tomto roku vytvorené veľmi dobré podmienky pre našu prácu.

Máme za sebou 7. ročník úspešného Jablkového hodovania, 18. ročník Salónu výtvarníkov, 15. ročník Dňa otvorených pivníc a takto by som mohla vymenovať celý ďalší rad našich úspešných podujatí, za ktorých realizáciou stojí kolektív ľudí, ktorých nadšenie a dlhoročné skúsenosti sa odrážajú na výsledkoch práce celého Malokarpatského

osvetového strediska.

Nový rok 2015 prinesie aj zmeny vo vedeniach miest a obcí Bratislavského kraja, verím, že tí, čo svoje miesta obhájili, ale aj tí noví budú pokračovať v aktivitách, ktoré sú pre mesto, či obec prospešné a že spoločným úsilím sa nám podarí vytvoriť veľké veci.

Milí priatelia,

do prichádzajúceho roku Vám želim veľa zdravia, rodinnej pohody, šťastia a aby sme sa takto opäť po roku stretli pri pohári dobrého vína od našich vinárov, s ktorými sme strávili takmer 20 rokov vďaka Malokarpatskej vínnej ceste. Nech sa nám spoločne darí aj v roku 2015, nech závisť a intrigy zostanú mimo našich bežných i sviatočných dní. Krásne sviatky v zdraví a v kruhu svojich najmilších.



PhDr. Anna Pichová
Riaditeľka MOS Modra





HRAJTE NÁM MUZIKY VESELE

A opäť muziky hrali. Už tradične sa stretli vo Vištuckom kultúrnom dome a už tradične dychové hudby z Bratislavského kraja, na krajskej súťaži a prehliadke malých dychových hudieb. Zišlo sa ich hneď 5 - Častovanka, Senčanka, Grinavanka, Festivalový orchester Bratislava a Šarfianka. Každá kapela si pripravila program tak, aby potešila všetkých milovníkov dychovej hudby, aby si diváci a poslucháči mohli spolu s nimi zaspievať a zatancovať. Keďže išlo aj o súťaž, kto z dvoch súťažiacich kapiel postúpi na celoštátnu súťaž malých dychových orchestrov v Lednických Rovniach v roku 2015, vystúpenia hodnotila odborná porota v zložení Vladislav Katrinec, Pavel Špaček a Robert Madarász. Na dychovku obyčajne chodí vždy viac divákov, ako prišlo



tento raz, ale všetci, ktorí tam boli, sa dobre zabávali a víťazom - FOR Bratislava, ktorý získal Zlaté pásmo Cum Laude a Grinavanka - zlaté pásmo - budeme všetci v máji držať palce, aby aj na Slovensku boli najlepší. Ďakujeme obci Vištuk, páňovi starostovi Ľubomírovi Jelínkovi



za pomoc pri uskutočnení tohto podujatia, Mirke Kerárovej za sprievodné slovo a všetkým hudobníkom a porotcom za výbornú náladu. Budeme sa tešiť na ďalší ročník podujatia Hrajte nám muziky vesele...

D. Mladenovová
foto: I. Šurinová

Rok 2014 je veľmi bohatým rokom na výročia.

50. výročie oslávil aj FS GYMNIK z Bratislavy, pri zrode ktorého stála aj Mgr. Heda Šimoneková, ktorej pri tejto príležitosti bolo udelené



ocenenie MOS v Modre - Osvetový pracovník roka 2014. Toto ocenenie bolo odovzdané pani Hede - osobnosti slovenského folklóru na výročnom koncerte Gymniku 21. novembra 2014 v Mestskom divadle P.O.Hviezdoslava v Bratislave. Poďakovanie a ocenenie formou pamätného listu k 50. výročiu súboru za rozvoj kultúrnych tradícií a reprezentáciu Bratislavského kraja získal súbor i riaditeľ súboru Gymnik Štefan Gerhát na stretnutí osvetových pracovníkov v októbri tohto roka.



Podobné ocenenia k výročiu získali - 40. Výročie FS Bezanka, 20. výročie DFS Čunovský krdeľ.

140 rokov oslávila Svätajurská dychovka a pamätný list k tomuto výročiu ako poďakovanie im udelilo MOS v Modre, aj ocenenie vedúceho kapely, Ing. Petra Ondrejkooviča, ktorý



je dušou tejto dychovej hudby... Všetkým oslávencom blahoželáme a želáme veľa síl v ďalšej tvorivej práci, ktorou získajú ďalšie krásne úspechy.

D. Mladenovová



VIANOČNÉ INŠPIRÁCIE

Tradičné ľudovo-umelecké trhy na nádvorí kaštieľa Malokarpatského osvetového strediska sa stali už tradíciou. Aj tento rok, počas mikulášskeho víkendu 5. - 7. decembra sa zaplnilo nádvorie stánkami a nefalšovanou vianočnou atmosférou. Vianočné inšpirácie každoročne prilákajú svojich priaznivcov nielen z Modry, ale aj blízkeho, či ďalekého okolia. Ľudoví



selníkov. V ponuke tovaru boli výrobky z dreva, kovu, pletené čiapky, rukavice, šály, aranžmány, ozdoby, výrobky zhotovené technikou patchwork.

Tradičné nápoje boli zastúpené v podobe vareného vína od Víno Klimko a Hutterovcov, v ponuke bola aj výborná čokoláda a punč, jablká a voňavé varené víno.



umelci, remeselníci z Malokarpatského regiónu tu mali možnosť vystavovať a predávať svoje výrobky. Tie, spolu s najkrajšími slovenskými vianočnými koledami, s vábivou vôňou vareného vína, punču, čokolády a výbornej nefalšovanej kapustnice vytvárajú tú pravú vianočnú atmosféru. V stánkoch mohli návštevníci obdivovať a potom aj kupovať dnes už trošku netradičné vianočné darčeky, sledovať zručnosť ľudových reme-





Chýbať samozrejme nemohla ani tradičná výborná kapustnica, ktorú navarili šikovné dievčatá z Malokarpatského osvetového strediska a rozvoniavala celým nádvorím. Lákadlom boli koláčiky a sladkosti, ktoré vznikli rukami šikovných ženičiek z Budmerickej izbičky. V stánkoch sa ponúkali perníkové dobroty, med, vianočné oblátky, horúca čokoláda a rôzne iné dobroty. V kultúrnom programe sa v piatok predstavila skupina Borovienka. Sobota patrila vystúpeniu detského folklórneho súboru Vienok z Bratislavy, ktorý prítomným priblížil predvianočné zvyky a v sobotu na nádvorie zavítal aj Mikuláš, ktorý potešil hlavne **prítomné deti**. V nedeľu sa návštevní-



kom predstavil detský folklórny súbor Magdalénka z Modry. Sprievodným podujatím bola výstava Naše záľuby. Svoje diela predstavili autorky z Modry, Ružena Klimková a Eva Horváthová.

Aj napriek tomu, že počasie príliš neprialo a návštevníkov neodradilo, na nádvorí kaštiela bola tá správna vianočná atmosféra.

Návštevníci odchádzali z inšpirácií nadmieru spokojní. Stretli a porozprávali sa tu so známymi, ktorých celý rok nevideli, zohriali sa vínom, zasýtili kapustnicou a odniesli si aj darček pod stromček. Teší nás, že Vianočné inšpirácie v Modre si stále zachovávajú tú správnu atmosféru.

red.
foto: I. Šurinová





15. Deň otvorených pivníc na Malokarpatskej vínnej ceste

Tohtoročné slávnostné otvorenie tejto veľmi obľúbenej vinárskej akcie sa nieslo v trochu netradičnom duchu. Možno aj preto, že podujatie oslávilo malé jubileum.

Konalo sa po pätnástykrát, preto sa oslavovalo a oceňovalo trochu viac ako zvyčajne. Po prvýkrát sa slávnostné otvorenie konalo v krásne zrekonštruovaných priestoroch vinárstva Neco Estate v Modre. Poďakovanie Malokarpatskej vínnej cesty za pomoc pri začiatkoch MVC si prevzal prvý bratislavský župan Ľubo Roman. Ocenený bol aj akademický sochár a národný umelec Ignác Bizmayer, ktorého umelecké dielo Vinársky rok poslúžil ako námet na kalendár, ktorý každoročne vydávame a trojicu ocenených doplnila Ľudová hudba bratov Kuštárovcov, ktorá je neoddeliteľnou súčasťou slávnostných otvorení DOP už od prvého ročníka. Odmenení boli aj vinári, ktorí v tomto roku oslávili vek šesťdesiat a sedemdesiat rokov a sú jej súčasťou už viac ako jedno desaťrocie.

Po oficiálnom otvorení sa oslavy neskončili, ale presunuli sa do pivníc malokarpatských vinárov, kde panovala dobrá nálada, spev a ochutnávka malokarpatských vín. Pinášame postrehy Vás, ktorí ste si túto atmosféru zažili a strávili dva dni v 164 pivniciach Malokarpatského regiónu:

Miloš LIPTÁK, Pezinok

45 navštívených pivníc

☺ Skvelá atmosféra, vína výborné, pivničky malebné, nátierky... super. Veľa chuti do ďalších rokov.

Radim ADAM, Praha, ČR

36 pivníc

☺ Vincúr Boriš skvelé vína, skvelé

pomazánky, tak ako aj v kláštore u Piaristov vo Svätom Jure.

Jana a Miroslav BEZÁK, Bratislava

☺ Kvalitné vína, skvelé pochúťky (Vinárstvo M. Sadloň), dobrá muzika (Kláštor Piaristov) vinárstvo Bognár.

Katka BARIENČIKOVÁ, Trnava

15 pivníc

☺ Vína skvelé, nálada tiež. Opäť sme sa dozvedeli zaujímavosti zo sveta vína a vinárov. Akcia má stúpajúcu kvalitu.

Daniel KUNA, Bratislava

31 pivníc

☺ Slovenské vína svojou kvalitou dosahujú úroveň najlepších svetových vín. Táto akcia pomáha ľuďom etablovaní na trhu, pritom majú vynikajúce vína. Už dnes sa teším na ďalší ročník Dňa otvorených pivníc 2016.

Andrzej KALINOWSKI, PL

☺ Mám 64 podpisov a pečiatok.

Mgr. Viera DOBIAŠOVÁ, Pezinok

29 pivníc

☺ Počas MVC som si vychutnala úspechy vinárov. Užila som si skvelú atmosféru tohto úžasného podujatia.

Pavel Horčín, Senec

25 pivníc

☺ Škoda, že sa upustilo od kyvadlovej dopravy v Modre. Možno sa predáva až príliš veľký počet vstupeniek. Mohli by byť vstupenky rozdelené na piatok a sobotu. Potešil nás otvárací na víno aj noví vinári. Tradične najlepšia vinárska akcia za celý rok. Ď.

Eva HORČINOVÁ, Senec

25 pivníc

☺ Namiesto Urinalu by bol vhodnejší liek na zníženie kyseliny a zlepšenie trávenia. Reflexné prvky by sa mali dávať každý rok, pre zvýšenie bezpečnosti. Tento rok ich malo menej ľudí ako minule. Skvelá akcia. Ďakujeme.

Richard MAZÚCH, Báhoň

17 pivníc

☺ Chválime vinárov vo Vinosadoch, Viničnom a vo Vištuku.

Emília LIPTÁKOVÁ, Pezinok

36 pivníc

☺ Výborné vína, chutili mi hlavne červené, čarovná atmosféra malých pivničiek.

Aleš JANOTA, Žilina

40 pivníc

☺ Moja prvá návšteva tejto vydarenej akcie. Veľká spokojnosť, krásne pivničky. Veľa úspechov do ďalších ročníkov.

Peter KOVÁČ, Bánovce nad Bebravou

14 pivníc

☺ Opäť raz silný ročník. Do vinotéky nám pribudlo zopár chuťoviek.

Šárka SCHMIDTOVÁ, Hlučín, ČR

72 pivníc

☺ Výborná akce, jsme již na ní po 13. Cena sice dražší než jiné roky, ale rozšířená o dárky + větší počet (25€) na nákup vína.

☺ Nedostatky: 1. Spojení mezi obcemi. 2. V pátek by mohla být akce do 22,00.

Anton CAUNER, Malacky

40 pivníc

☺ Bol som tretí raz na vínnej ceste. Vždy sa cítim veľmi dobre. Je vidieť, že tomuto podujatiu venujete veľa úsilia, času, ale aj kus srdca. Všetkým Vám veľmi pekne ďakujem.

Darren SCULLY, Anglicko

35 pivníc

☺ Velmi dobre bolo! Prvý krad na vínna cesta. A dúfam nebude posledný!!! Poviem všetkým mojim anglickým priateľom, aký nádherný čas som mal na MVC.

Veronika PLŠKOVÁ, Bratislava

30 pivníc

☺ Úspešný ročník 2014. Darčeky





vývrtka, nálievka a alkohol tester sú veľmi vhodné a užitočné. Čo zlepšiť: papierové tašky (hnedé, MVC) boli slabé a bolo riskantné v tom niešť fľaše. Ponuka vín bola pestrá a chutná. Ďakujeme.

Tibor SZABO, Galanta

30 pivníc

© Vývrtka - dobrý darček! Modra a Svätý Jur, pochodené, všade sa našlo dobré víno, vlastníci otvárali pivnice presne, ponúkaného jedla bolo dost' a bolo super. V niektorých pivniciach neskutočný NÁTRESK. Oddeliť ochutnávku a kúpu vín!

Monika DARIDOVÁ, Veľký Meder

17 pivníc (iba 1 deň)

© Pivnica 138 - príjemné prostredie, dobrá nálada, kvalitné vína, ochotný vinár, ktorý nám porozprával o svojom vinárstve + super značenie smeru do pivníc. Limbašské družstvo veľmi dobrá atmosféra, super živá hudba. Odporúčala by som Deň otvorených pivníc rozšíriť o ďalší deň, t. j. na piatok, sobotu a nedeľu.

Monika KOVÁCSOVÁ, Dolný Bar

17 pivníc

© Modra - milé, malé pivničky, 138 Harmónia - pekná atmosféra, prístup, rodinné prostredie, kvalitné víno. Pezinok - príjemná obsluha, dobrá nálada.

Ing. Peter LEHOCKÝ, Bojnice

45 pivníc

© Obmedziť autobusové zájazdy do pivníc.

Ľudmila KRÍŽOVÁ, Žilina

© Výborná atmosféra, skvelé vína a chutné jedlo k tomu. Len kyvadlovka chýbala (ašpoň Modra - Pezinok Vinosady - Šenkvice). Ďakujeme

Mariana DŽUPINOVÁ, Alžbetin Dvor - Miloslavov

16 pivníc

© Chcela by som pochváliť viac možností jedál, fantastické maškrtky mali nachystané všetci vinári, ktorých sme navštívili a takisto nás potešila živá hudba, skvele sme si zaspievali. Zažili sme skvelú atmosféru a nové zážitky už po 5-krát. Ďakujeme.

Veronika MAŠÁNOVÁ

43 pivníc

© Páčilo sa nám u malých vinárov, ktorých sme predtým nepoznali a je

nám ľúto, že slovenské supermarkety ponúkajú málo kvalitné vína, keď náš kraj ponúka také „lahôdky“, - skvelá atmosféra, nakúpili sme si kartóny dobrého vína a už teraz sa tešíme na ďalší rok, ktorý snáď vinárov poteší viac ako tento.

Ako to vlastne s Malokarpatskou vínnou cestou je, kde končia všetky peniaze?

Pán primátor mesta Pezinok sa znova rozhodol zavádzať nielen členov nášho združenia, ale aj širokú verejnosť na tému Malokarpatská vínna cesta (MVC) a Malokarpatské osvetové stredisko (MOS), preto mi nedá ako riaditeľke MOS a zakladajúcej členke Združenia MVC nereagovať na nezmysly a polopravdy, ktoré pán primátor vo svojich vystúpeniach uvádza.

Ako hovorí pán primátor, on „aj ako poslanec BSK hovorí, že združenie MVC si má zo svojich ziskov(!) samé platiť agentúru, ktorá by celý rok organizovala podujatia a viedla ekonomickú agendu“ a že „v žiadnom prípade by túto činnosť nemalo robiť MOS z verejných prostriedkov, teda aj našich peňazí“.

Dôvodom má byť, že „MOS bolo zriadené BSK za iným účelom ako organizovať vínný turizmus či bezplatne pracovať v prospech solventného súkromného združenia, akým MVC iste je“.

MOS nevedie ekonomickú agendu MVC. Účtovníctvo MVC vedie Slovenská poradenská spoločnosť, a. s. so sídlom v Žiline, ktorá je členom Slovenskej komory daňových poradcov. ZMVC má s ňou uzatvorenú zmluvu o ekonomických službách.

MOS nepracuje bezplatne pre MVC. Vzťahy Združenia MVC a MOS upravuje zmluva o spolupráci ešte z roku 1997, ktorá nehovorí nič o bezplatnej činnosti MOS voči Združeniu MVC. Naopak na jej základe MOS účtuje Združeniu MVC svoje výkony a služby a tak šetrí verejné prostriedky, a teda aj naše peniaze.

MOS neorganizuje iba vínný turizmus. MOS ročne organizuje viac ako 100 podujatí v oblasti kultúry a osvetu, v čom sú aj podujatia Združenia MVC, kde sa MOS podieľa na ich realizácii.

Okrem toho rozvoj turistických aktivít a cestovného ruchu priamo vyplýva zo štatútu a náplne činnosti MOS.

Prekvapuje ma, že pán primátor ako poslanec BSK tieto veci nevie, keď už raz voči mne inicioval kontrolu týkajúcu sa práve spolupráce Združenia MVC a MOS, a v zázname z kontroly, ktorá vyvracia jeho manipulácie a dohady, si všetko môže zistiť. Neprekvapuje ma však, že chce, aby si Združenie MVC platilo agentúru na činnosti, ktoré doteraz realizuje Združenie samo alebo v spolupráci s MOS. Predpokladám, že má už aj presnú predstavu o tejto agentúre a jej personálnom obsadení, aj o tom, koľko táto agentúra Združeniu MVC za svoju činnosť vyúčtuje, keďže je z čoho. Volá sa to privatizácia výnosov. Potom príde socializácia nákladov príspevková organizácia BSK MOS tak môže prísť o časť príjmov, ktoré sa vracajú do regiónu v podobe podpory kultúrnych podujatí a osvetovej činnosti, a tie bude treba pokryť z verejných prostriedkov, teda aj našich peňazí.

Pre doplnenie obrazu treba ešte niekoľko vecí dodať.

Riaditeľkou MOS som sa stala v roku 1994 na základe výberového konania Ministerstva kultúry a súčasťou mojej koncepcie bol aj rozvoj vidieckeho turizmu. Doteraz máme v MOS oddelenie, ktoré sa úplne legitímne zaoberá takým turizmom, ktorý je pre náš región typický, teda vínnym turizmom. Ako členka občianskeho združenia MVC som sa podieľala na tvorbe všetkých základných koncepcií a podujatí MVC. A to, že sa zo združenia, ktoré malo v roku 1997 na účte 7000 Sk (230 EUR v tom čase to bolo možno iba 150 EUR), stalo solventné súkromné združenie s obratom takmer pol milióna EUR, ktoré nemusí chodiť po verejných inštitúciách s natihnutou rukou, aby získalo dotácie z verejných prostriedkov, teda aj našich peňazí, je tak trocha aj zásluha MOS. Naopak, každý rok Združenie MVC platí aj dane, aby bolo z verejných prostriedkov, teda aj našich peňazí na plat volených funkcionárov verejnej správy aj takých, ako je pán primátor a poslanec BSK Oliver Solga.

Viac informácií o aktivitách MOS nájdete milí priatelia na www.moska.sk



BENIAKOVÉ CHYNORANY



Výberové kolo prinieslo dobrú úroveň súťažných vystúpení, pomerne pestrú dramaturgiu a inšpiratívnu rôznorodosť v procese využívania slovných i mimoslovných výrazových prostriedkov. Viacerí súťažiaci správne odhadli výhody, ktoré im môžu poskytnúť texty, vyznačujúce sa generačnými prienkami. Škoda, že toto poznanie stále nemožno považovať za dostatočne univerzálny metodický nástroj, ktorý by súťažiacich a ich dospelých spolupracovníkov spofahlivo chránil pred výberom textov, prostredníctvom ktorých nemajú potom v súťaži prakticky

žiadne šance na uspokojivý výsledok. V tomto ročníku možno za príklad tohto typu označiť napríklad prednes Sára Loveckej (M. Válek: Z vody). Aktuálny stupeň dosiahnutých ľudských i umeleckých skúseností recitátorky bol v takom príkrom rozpore s filozofickou náročnosťou Válkovho textu, že jej súťažné vystúpenie pôsobilo, žiaľ, ako značné nedorozumenie.

V I. kategórii príjemne prekvapil **Martin Hrevuš** (L. G. Damas: Štikútavka, I. miesto). Objavný výber a osobitá, svojrázna interpretácia z neho urobili jednoznačného favorita súťaže, s potenciálnou výraznou ambíciou aj v celoslovenskom finále. S klasickým textom (J. Jesenský: Rozpomienky) si veľmi dobre poradila **Katarína Šmigová** (II. miesto). Jej prednes mal pôsobivú atmosféru, napätie i svieže, iskriace kontrasty.

V II. kategórii jasne dominovala skúsená **Klára Madunická** (J. Král: Povešť, I. miesto).

Baladický príbeh vkusne oživila



gitarou a spevom, potvrdila schopnosť jemného, sugestívneho a dostatočne kompaktného prejavu, jej vystúpenie bolo štýlovo i žánrovo neobyčajne čisté. Základné významové ladenie zvolených literárnych predlôh prijateľne zvládli aj **Natália Plešová** (A. Borowiczová: Lady Lazar žobre o lásku) a **Dominika Štuberová** (J. Urban: Nič viac, nič menej), obe sa umiestnili na rovnocennom II. mieste. Ich prednesy boli pomerne živé, zaujali priebojnou témou, ale demonštrovali aj viaceré dramaturgicko-interpretáčnej nezrovnalosti a istú bezradnosť, determinovanú predovšetkým nedostatočnými skúsenosťami s prácou na náročnejších textoch. V oboch prípadoch však ide o očividne talentované recitátorky, ich napredovanie závisí od poctivého prístupu k interpretačnej práci v nasledujúcich súťažných sezónach.

Súťaž v III. kategórii sa vzhľadom na neprítomnosť prihlásených recitátorov neuskutočnila.

Marcel Šustek
foto: I.Šurinová



Bratislavský samosprávny kraj
Malokarpatské osvetové stredisko v Modre

Vás pozývajú na

Ples Seniorov

Bratislavského kraja 20. 2. 2015

INCHEBA EXPO Bratislava

Viac Informácií v Malokarpatskom osvetovom stredisku v Modre,
Darinka Mladenovová tč. 0918 971 090, alebo na mladenovova@moska.sk



SVÄTOJURSKÁ DYCHOVKA OSLÁVILA 140. VÝROČIE

Ako vlastne vznikol dychový súbor vo Svätom Jure?

Z archívnych materiálov sa dozvedáme, že jeho korene siahajú až do predminulého storočia. Originály archívnych listín sú písané v maďarčine, preto si dovoľím odcitovať Vám preklad jednej z listín, ktorá vlastne predstavuje zrod našej dychovej hudby:

Vznik dychového súboru vo Svätom Jure sa datuje v roku 1874, kedy mešťania Svätého Jura Martin Rolland a Zimprich Adolf 20. decembra 1874 požiadali ministra vnútra Uhorského kráľovstva o povolenie založiť hudobný spolok vo Svätom Jure. Žiadosti bolo vyhovené 29. decembra 1874, kedy štátny tajomník ministerstva Karol Zeyk v Budapešti písomne oznámil svätójurským občanom, že stanovby spolku sú schválené a hudobný spolok je povolený.



Tieto základné body zo svojich stanov hudobný spolok celú históriu 140 rokov bez prerušenia svojej činnosti dodržiava. V priebehu histórie prešiel spolok v roku 1925 pod zriaďovateľa Požiarnu ochranu a od roku 1993 pôsobí Svätójurská dychovka ako občianske združenie zriadené pod Združením dychových hudieb Slovenska. Dlhé roky vystupoval dychový súbor pod názvom Požiarnik. Za toto 140 ročné obdobie nepretržitého účinkovania sa v súbore vystriedalo viac ako 400 hudobníkov a patrí medzi najstaršie dychové súbory na Slovensku. Zvláštnosťou i prednosťou je generačne dedená výchova nových hudobníkov staršími kolegami. **Dlhá 140 ročná história dokazuje správnosť** takejto spolupráce a súdržnosti. Hudobné nástroje pre hudobný spolok boli kupované zo zbierok svätójurských občanov, neskôr aj zo zbierok našich občanov žijúcich v Amerike. Dopĺňovali sa postupne podľa finančných možností členov a hasičského zboru pri ktorom bol hudobný spolok zriadený. Dodnes máme pri

určite neľahkých podmienkach veľkú podporu zo strany Mestského úradu na čele s pánom primátorom Achbergerom.

Vytrvalým cvičením dosahoval vysokú úroveň a pravidelne účinkoval na Sokolských a Orolských cvičeniach, pri všetkých miestnych a štátnych ako aj cirkevných slávnostiach. Už v dvadsiatych rokoch nášho storočia mal súbor v celom okolí dobré meno, o čom svedčí i skutočnosť, že mnohé roky hrával v Bratislave na zámku tradičný ples tzv. "Anafest". Po skončení vojny sa dychový súbor, okrem bežných slávností zúčastňoval aj na rôznych hudobných festivaloch a celoštátnych prehliadkach požiarnych dychových hudieb.

V súčasnosti dychový súbor účinkuje na všetkých kultúrnych a spoločenských podujatiach v regióne.

V posledných desaťročiach je úspešná spolupráca s Literárnym a vlastivedným múzeom vo Svätom Jure. Účinkovanie na cirkevných obradoch a slávnostiach bolo v celej histórii existencie dychového súboru pra-



vidlom. Chvíle prežité spoločne pri cvičeniach i vystúpeniach nám nedajú zabudnúť na také známe svätójurské osobnosti ako :

Valter Pajer, Jozef Kamenický, Jakub Hupka, František Jaslovský, Imrich Kozmon, Imrich Chrappa, Július Opolzer, Jozef Schwarz, Ján Kocmunda, Karol Ondrejko, Imrich Hupka, František Kudrnáč, Karol Zelenka, Jozef Chrappa

Najvýraznejšími osobnosťami v histórii dychovej hudby vo Svätom Jure boli páni František Grančič a Karol Urbanič. Pán Grančič účinkoval v dychovej hudbe od roku 1914, 50 rokov bol dirigentom súboru a až do svojej smrti v roku 1982 t.j. 68 rokov aktívne pomáhal zvyšovať úroveň dychovej hudby vo Svätom Jure. Bol tiež autorom niekoľkých desiatok skladieb pre dychový súbor. Karol Urbanič účinkoval vo Svätójurskej dychovke 69 rokov a viedol ho ako umelecký vedúci takmer 50 rokov. Dychovka má viacero jeho vlastných skladieb v repertoári a upravil pre dychovku viac ako 400 skladieb.

Koncert 23. 11. 2014 bol poďakovaním všetkým nežijúcim aj žijúcim muzikantom za celoživotnú obetavú prácu pre Svätójurskú dychovku.





Prípravujeme

Vidiečan 10

Január

KURZ PATCHWORKU - Keltský uzol

Lektor: Iveta Krčmárová

10. 1. 2015

Malokarpatské osvetové
stredisko, Modra

KURZ MAĽOVANIA EMAILOM

Lektor: Rudolf Molnár

16. 1. 2015

Malokarpatské osvetové
stredisko, Modra

ITF SLOVAKIATOUR 2015

21. ročník veľtrhu cestovného ruchu

29.1. - 1. 2. 2015

Inceba Expo, Bratislava

KROJOVÁ MUZIKA

Zábava v tradičných krojoch

31. 1. 2015

KD Závod

február

METODICKÝ DEŇ OSVETOVÝCH PRACOVNÍKOV

PLES SENIOROV

Bratislavského kraja

11. 2. 2015

KD Malinovo

20. 2. 2015

Inceba, Bratislava



Komunálne voľby 2014

15. novembra 2014 sa uskutočnili komunálne voľby. Radi by sme Vás v krátkom súhrne informovali o výsledkoch v našom kriji. Primátorom hlavného mesta SR Bratislava bude nasledujúce 4 roky JUDr. Ivo Nesrovnal.

Starostami mestských častí Bratislavy sa stali:

Bratislava-Čunovo	Gabriela Ferenčáková
Bratislava-Devín	Ľubica Kolková
Bratislava-Devínska Nová Ves	Milan Jambor
Bratislava-Dúbravka	Martin Zaťovič
Bratislava-Jarovce	Pavel Škodler
Bratislava-Karlova Ves	Dana Čahojová
Bratislava-Lamač	Peter Šramko
Bratislava-Nové Mesto	Rudolf Kusý
Bratislava-Petržalka	Vladimír Bajan
Bratislava-Podunajské Biskupice	Alžbeta Ožvaldová
Bratislava-Rača	Peter Pilinský
Bratislava-Rusovce	Dušan Antoš
Bratislava-Ružinov	Dušan Pekár
Bratislava-Staré Mesto	Radoslav Števíčik
Bratislava-Vajnory	Ján Mrva
Bratislava-Vrakuňa	Martin Kuruc
Bratislava-Záhorská Bystrica	Jozef Krúpa

Mestá a obce v okrese Pezinok budú zastupovať:

Báhoň	Ivan Patoprstý
Budmerice	Jozef Savkuliak
Častá	Mária Garajová
Doľany	Jozef Mruškovič
Dubová	Ľudovít Ružička
Jablonec	Slavomír Pocisk
Limbach	Adriana Čechovičová
Modra	Juraj Petrakovič
Pezinok	Oliver Solga
Píla	Radovan Mičunek
Slovenský Grob	Štefan Gašparovič
Svätý Jur	Šimon Gabura
Šenkvice	Peter Fitz
Štefanová	Viliam Tekula
Viničné	Štefan Lenghart
Vinosady	Milan Lempochner
Vištuk	Ľubomír Jelínek

V okrese Senec si za zástupcov občania zvolili:

Bernolákovo	Richard Červienka
Blatné	Rastislav Pero
Boldog	Alojz Časný
Čataj	Marta Tušová
Dunajská Lužná	Štefan Jurčík
Hamuliakovo	Jozef Schnóbl
Hrubá Borša	Ján Klačko
Hrubý Šúr	Ladislav Gujber
Hurbanova Ves	Ľubomír Petrák
Chorvátsky Grob	Radovan Benčík
Igram	Štefan Koval'
Ivanka pri Dunaji	Ivan Schreiner
Kalinkovo	Štefan Božík

Kaplna
Kostolná pri Dunaji
Kráľová pri Senci
Malinovo
Miloslavov
Most pri Bratislave
Nová Dedinka
Nový Svet
Reca
Rovinka
Senec
Tomášov
Tureň
Veľký Biel
Vlky
Zálesie

Vladimír Vittek
Ján Filkász
Dušan Šebok
Eva Godová
Milan Baďanský
František Mastný
Viola Takáčová
Dušan Šebeň
Zoltán Metzner
Milan Bombala
Karol Kvál
István Pomichal
Štefan Čermák
Anton Danter
Baltazár Fejes
Jozef Meško

Na Záhorí sa primátormi a starostami stali:

Borinka
Gajary
Jablonové
Jakubov
Kostolište
Kuchyňa
Láb
Lozorno
Malacky
Malé Leváre
Marianka
Pernek
Plavecké Podhradie
Plavecký Mikuláš
Plavecký Štvrtok
Rohožník
Sološnica
Studienka
Stupava
Suchohrad
Veľké Leváre
Vysoká pri Morave
Záhorská Ves
Závod
Zohor

Milan Maxian
Peter Tydlitát
Ondrej Uhliarik
Peter Gajdár
Hubert Danihel
Róbert Bujna
Marián Moravčík
Ľubomír Húbek
Juraj Říha
Adrian Pernecký
Radovan Jurika
František Bokes
Milan Kousal
Marta Hlavatá
Ivan Slezák
Peter Švaral
Anna Čermáková
Boris Soukup
Roman Maroš
Andrea Grujbárová
Štefan Kudlička
Dušan Dvoran
Boris Šimkovič
Peter Vrablec
Martin Zálesňák





Prijmite pozvanie

Vidiečan 12

Malokarpatský slávik 2015, súťaž spevákov amatérov - populárnej piesne



Organizátor súťaže: Bratislavský samosprávny kraj, Malokarpatské osvetové stredisko v Modre

1. **Podmienkou účasti** v súťaži je povinnosť zúčastniť sa **výberového konkurzu, ktorý sa uskutoční 21. 3. 2015 v Kultúrnom dome v Budnericiach**, súťažiaci dostanú osobitnú pozvánku a pokyny.

Do finálového galaprogramu postúpi maximálne 20 interpretov vybraných odbornou porotou.

Do výberového konkurzu si uchádzači pripravujú dve súťažné piesne zo žánrovej oblasti populárnej hudby. Iný žáner nie je predmetom súťaže.

Vlastná tvorba je vítaná! Prívitáme interpretáciu piesní slovenských autorov. Pri interpretácii v iných jazykoch sa bude vyžadovať správna výslovnosť. Každý súťažiaci môže mať vlastný hudobný sprievod (potrebný hudobný nástroj si interpret zabezpečí individuálne), podkladovú melódiu na CD (bez spevu).

Súťaží sa vo vekových kategóriách:

I. kategória 10 - 13 roční

IV. kategória 31 - 50 roční

II. kategória 14 - 18 roční

V. kategória 51 - neobmedzene

III. kategória 19 - 30 roční

2. **Súťažné finále sa uskutoční 17. 5. 2015 v KD v Budnericiach**, v rámci gala večera pred obecnosťou a pozvanými médiami, spojenom s koncertom slovenského interpreta populárnej hudby.

3. **Cieľom súťaže** je podporovať záujmovo-umeleckú činnosť, vyhľadávať nádejné talenty a dať možnosť talentovaným spevákom prezentovať sa na verejnosti.

Do súťaže sa môže prihlásiť každý vo veku od 10 rokov, horná veková hranica nie je obmedzená.

Pri výbere piesní z hľadiska dramaturgie organizátor odporúča výber tak, aby jedna bola v rýchlejšom a druhá v pomalom tempe. Súťažné piesne treba interpretovať bez textovej predlohy. Oblečenie súťažiacich by malo byť adekvátne súťažnej atmosfére, repertoáru.

4. **Podmienkou účasti vo výberovom konkurze** je vyplnenie a odoslanie **PRIHLÁŠKY do 13. februára 2015 na adresu Malokarpatské osvetové stredisko, Horná 20, 900 01 Modra, Malokarpatský slávik a zaplatenie nominačného poplatku 10,-€**. Doklad o zaplatení nominačného poplatku (fotokópia ústrižku...) priložte k prihláške. Nominačný poplatok sa nevracia. Z pozbieranej sumy budú hrazené organizačné výdavky, občerstvenie a ceny pre súťažiacich.

Prihlášku i poplatok je možné odovzdať osobne v MOS Modra.

5. **Odbornú porotu** menuje riaditeľka MOS Modra.

6. **Porota bude hodnotiť** intonáciu, súhrn s hudobným sprievodom, pohybovú kultúru a celkový dojem z interpretácie. V jednotlivých kategóriách budú udelené ceny 1. miesto, 2., 3. miesto a zo všetkých súťažiacich **bude vyhlásený jeden laureát Malokarpatský slávik roku 2015**.

7. Špeciálnou cenou bude cena divákov.

8. Organizátor neprepláca zúčastneným uchádzačom dopravu a iné náklady spojené s účasťou na súťaži.

Informácie: Darina Mladenovová, t.č.: 0918 971 090, e-mail: mladenovova@moska.sk, www.moska.sk



PRIHLÁŠKA - Malokarpatský slávik 2015



Meno a priezvisko :

Adresa : Telefón :

Dátum narodenia : e-mail:

Názov prvej súťažnej piesne :

Pôvodný interpret :

Názov druhej súťažnej piesne :

Pôvodný interpret :

Sprievod (CD, nástroj) :

UPOZORNENIE !!!

CD nahrávka ako sprievodná melódia (podklad) musí byť viditeľne nálepkou označená menom, číslom potrebnej sprievodnej melódie **BEZ SPIEVANÉHO TEXTU** pôvodného interpreta.

Vyhlasujem, že podmienky súťaže sú mi jasné.

Dátum : podpis

Vydalo: MALOKARPATSKÉ OSVETOVÉ STREDISKO V ZRIAĐOVATEĽSKEJ PÔSOBNOSTI BRATISLAVSKÉHO SAMOSPRÁVNEHO KRAJA		
Horná 20, 900 01 Modra	☎ Fax: 033 / 643 34 89	www.moska.sk
e-mail: vidiecan@moska.sk		www.mvc.sk
e-mail: mvc@mvc.sk		ISSN 1338-2020
Zodpovedná redaktorka: PhDr. Anna Píchová, riad. MOS	Redaktor: Roman Zatlukal	Grafická úprava a foto: Ingrid Šurinová
Výtlačil: KK TYPOGRAFIA, s.r.o. Bratislava Náklad: 800 kusov, Registrované Okresným úradom v Pezinku pod č. 3/348/20 – 12/1994, Nepredajné		